

مِن مَآئِذِ رَبِّكَ
أَلَمْ يَجْعَلْ لَكَ
أَلِفًا مِّنَ اللَّامِ
مِثْلَ هَٰذَا لَئِلاَّ
تُكْفَرَ
بِآيَاتِهِ
تَوَّابًا

کتابت قرآن کریم

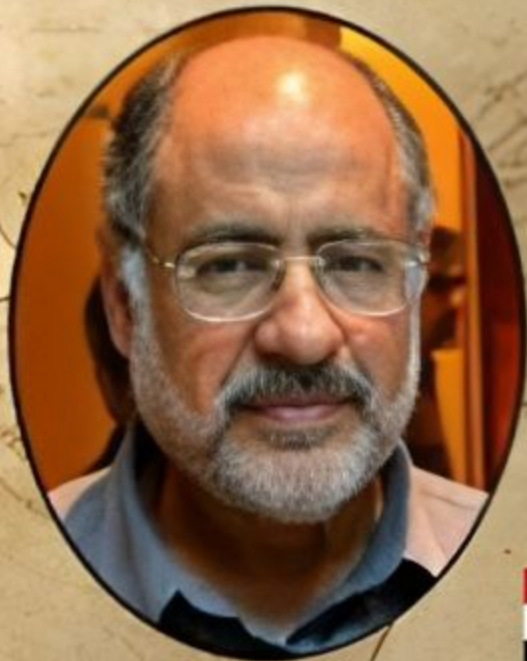
۱۳۹۹



استاد علیرضا هاشمی نژاد

- ◆ مسئول بخش نسخه‌های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه شهید بهشتی
- ◆ سرپرست گروه ادیان و مذاهب اسلامی پژوهشکده فرهنگ اسلام و ایران، دانشگاه شهید باهنر
- ◆ مدرس و عضو گروه هنر اسلامی دانشکده هنر و معماری صبا، دانشگاه شهید باهنر
- ◆ کارشناسی: رشته زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهید باهنر
- ◆ کارشناسی ارشد: رشته ابراهیم‌شناسی، گرایش اصول نسخه‌شناسی و مرمت نسخه‌های خطی و نسخه آرایی، دانشگاه شهید بهشتی
- ◆ فارغ التحصیل انجمن خوشنویسان ایران، ۱۳۶۶
- ◆ تدریس در انجمن خوشنویسان
- ◆ تدریس در دانشکده هنر و معماری صبا در رشته‌های هنرهای سنتی، فرش و هنرهای اسلامی و سایر مراکز هنری و آموزشی

میں ماہرین المللین
آکٹابت
قرآن کریم
۱۳۹۹



دکتر صلاح الدین شیرزاد

متولد ۱۹۴۸ م. / عراق

دانش آموخته هنر اسلامی

عضو هیأت علمی دانشگاه فلاح استانبول

عضو هیأت مؤسس جمعیت الخطاطین العراقین

محقق و پژوهشگر هنر خوشنویسی؛ مدیر مسئول مجلات

«حروف عربیة» و «الفنون الإسلامية»

خطاط؛ شاگرد حامد آیتاج و محمد هاشم البغدادی

میں ماہرین المللی
آکتابت
قرآن کریم
۱۳۹۹



پروفیسور مصطفی اوغوردرمان

- ❖ متولد ۱۹۳۵ م. / بالیکسیر
- ❖ دانش آموخته داروسازی و هنرهای کتاب آرایی
- ❖ شاگرد اساتید خطاط اواخر دوره عثمانی
- ❖ دارای مدرک پروفیسوری افتخاری از دانشگاه مرمره / ۱۹۹۷ م.
- ❖ عضو هیأت مؤسس مسابقات بین المللی خوشنویسی ارسیکا
- ❖ دارای نشان فرهنگ و هنر از ریاست جمهوری ترکیه / ۲۰۰۹ م.
- ❖ محقق و پژوهشگر هنر خوشنویسی؛ صاحب ۲۱ جلد کتاب و دهها عنوان مقاله

مِن مَابَشَرِ بْنِ الْمَلِكِ
کتابت
قرآن کریم
۱۳۹۱



دکتر فرهاد خسروی

متولد ۱۳۵۸ / بیرجند ❖

دکترای پژوهش هنر ❖

عضو هیأت علمی دانشگاه هنر اصفهان ❖

میں ماہرین المللین
۲۰
اے کتابت
قرآن کریم
۱۳۹۹



پروفیسور سلیمان برک

❖ متولد ۱۹۶۴ م. / بوسا

❖ دانش آموخته الہیات

❖ عضو هیات علمی دانشگاه یالوا

❖ عضو هیات مؤسس و مدیر اجرایی مسابقات بین المللی

هنرهای اسلامی زیتین بورتو

❖ محقق و پژوهشگر هنر خوشنویسی! صاحب ۵ جلد کتاب و

دها عنوان مقاله

❖ خطاط

میں ماہرین المللین
آکٹابت
قرآن کریم
۱۳۹۹



پروفیسور محمد ممیش

❖ متولد ۱۹۶۰ م۔ / چروم

❖ دانش آموختہ الہیات

❖ عضو ہیات علمی دانشگاه ساکاریا

❖ محقق و پژوهشگر هنر خوشنویسی؛ صاحب چندین عنوان
مقالہ

❖ خطاط

مِن مَابِش بِنِ الْمَلِكِ
اِكْتَابِت
قُرْآنِ كَرِيمِ
۱۳۹۹



دکتر النوره سلارد

❖ متولد ۱۹۷۶ م. / پاریس

❖ دانش‌آموخته کارشناسی‌ارشد و دکتری در نسخه‌های خطی قرآن

❖ محقق و پژوهشگر نسخه‌های خطی قرآن کریم

مِن مَاجِرِ بْنِ الْمَلِکِ
کتابت
قرآن کریم
۱۳۹۹



استاد علیرضا بخشی

- ◆ متولد: ۱۳۲۸ / تهران
- ◆ کارشناس مهندسی عمران و کارشناس ارشد پژوهش هنر دانشگاه تربیت مدرس
- ◆ معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان قم
- ◆ رئیس اداره فنی و عمران اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم.
- ◆ مسئول اجرایی بنیاد توسعه عمران موقوفات استان قم.
- ◆ رئیس انجمن خوشنویسان قم ۱۳۷۹ تا ۱۳۸۱ و ۱۳۸۶ تا ۱۳۹۵
- ◆ سابقه ۲۳ سال تدریس در انجمن خوشنویسان تهران. قم
- ◆ داوری چند دوره از مسابقات و جشنواره های استانی و...
- ◆ کتابت کامل قرآن کریم به خط نسخ فارسی و چاپ شده توسط چاپخانه (اسره) ۱۳۸۸
- ◆ کتابت بیش از ۵۰۰ مترکعبه های تعدادی از مساجد و مقابر متبرکه کشور

مِن مَاسِرِ بْنِ الْمَلِیِّ
کتابت
قرآن کریم
۱۳۹۹



دکتر علی نعمتی بابایلو

متولد ۱۳۵۸ / تبریز ❖

دکترای مرمت اشیای فرهنگی و تاریخی ❖

عضو هیأت علمی دانشگاه هنر اسلامی تبریز ❖

رئیس دانشکده حفاظت آثار فرهنگی ❖

مِن مَاسِن بِنِ الْمَلِكِ
اِکْتَابَت
قُرْآنِ کَرِیْمِ
۱۳۹۹



استاد محسن سلیمانی

- ❖ متولد ۱۳۴۸ / اصفهان
- ❖ خطاط، کتیبه‌نویس و گرافیست
- ❖ عضو هیأت داوران مسابقات خوشنویسی کشوری
- ❖ حضور در بیش از ۵۰ نمایشگاه انفرادی و جمعی در داخل و خارج از کشور
- ❖ محقق و پژوهشگر و مدرس هنر خوشنویسی

مِن مَابَنِي الْمَلِكِ
اكتابت
قرآن کریم
۱۳۹۹



دکتر امیر فرید

متولد ۱۳۵۶ / تهران ❖

دکترای تاریخ هنر اسلامی از دانشگاه هنر ❖

عضو هیأت علمی دانشگاه هنر اسلامی تبریز ❖

محقق و پژوهشگر هنر خوشنویسی؛ صاحب ۳ جلد کتاب و ❖

چند عنوان مقاله

مِن مَاشَرِ بْنِ الْمَلِیِّ
اِکْتِابَت
قُرْآنِ کَرِیْمِ
۱۳۹۹



آقای مهدی قربانی

❖ متولد ۱۳۶۰ / شهری

❖ کارشناس حقوق و کارشناس ارشد پژوهش هنر

❖ خطاط و مترجم

❖ محقق و پژوهشگر هنر خوشنویسی؛ ترجمه سه عنوان کتاب

و چند عنوان مقاله در حوزه خوشنویسی دوره عثمانی؛

«خوشنویسان استانبول» (پیکره ۱۳۹۶)، «هنر خوشنویسی

عثمانی» (مدرسه اسلامی هنر ۱۳۹۹)، «الواحی در معبر

تاریخ» (سمیع ۱۳۹۹).

مِن مَاجِرِ بَنِ الْمَلِیِّ
اِکْتَابِ
قُرْآنِ کَرِیْمِ
۱۳۹۹



دکتر شهاب شهیدانی

- ❖ متولد ۱۹۳۵ م. / بالیکسیر
- ❖ دانش‌آموخته داروسازی و هنرهای کتاب‌آرایی
- ❖ شاگرد اساتید خطاط اواخر دوره عثمانی
- ❖ دارای مدرک پروفesوری افتخاری از دانشگاه مرمره / ۱۹۹۷ م.
- ❖ عضو هیأت مؤسس مسابقات بین‌المللی خوشنویسی ارسیکا
- ❖ دارای نشان فرهنگ و هنر از ریاست‌جمهوری ترکیه / ۲۰۰۹ م.
- ❖ محقق و پژوهشگر هنر خوشنویسی؛ صاحب ۲۱ جلد کتاب و ده‌ها عنوان مقاله

مِن مَاهِرِيْنَ الْمَلِكِيْنَ
اكتابت
قرآن کریم
۱۳۹۹



آقای محمد حسین اسرافیلی

متولد ۱۳۷۳ ❖

کارشناس ارشد ایران شناسی ❖

خطاط؛ شاگرد جناب استاد موحد در خطوط نسخ و نستعلیق ❖

محقق و پژوهشگر خوشنویسی ❖

میں ماہرین المللین
۱۳۹۹
کتابت
قرآن کریم



دکتر شیوا میهن

- ❖ دکترای مطالعات خاورمیانه از دانشگاه کمبریج
- ❖ فوق دکترای هنر اسلامی از دانشگاه هاروارد
- ❖ پژوهشگر مؤسسه مطالعات پیشرفته پرینستون
- ❖ ویراستار بخش مطالعات مجله دیجیتال فیلولوژی دانشگاه
جانزهاپکینز و مجله آنلاین دیجیتال اورینتالیست
- ❖ نویسنده چندین عنوان کتاب و مقاله در زمینه هنرهای
کتاب آرای

مِن مَاسِرِ بْنِ الْمَلِیِّ
کتابت
قرآن کریم
۱۳۹۱



دکتر مهدی صحراگرد

❖ استادیار و عضو هیات علمی گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد مشهد

❖ دکترای تاریخ تطبیقی-تحلیلی هنر اسلامی، دانشگاه شاهد.

❖ برگزیده کتاب سال جمهوری اسلامی، کتاب سال خراسان و کتاب سال رضوی در سال ۱۳۹۶

❖ شایسته تقدیر کتاب فصل پاییز ۱۳۸۷ در بخش نسخ خطی برای تألیف کتاب مصحف روشن (معرفی نسخه‌های خطی قرآن در موزه‌های شیراز)

❖ برگزیده سومین جشنواره‌ی سراسری میراث فرهنگی و رسانه، برای تألیف مقاله‌ی «ناصرالدین شاه و خوشنویسی»، تهران، ۱۳۸۷.

مِن مَاجِرِ بَنِ الْمَلِئِ
اِکْتَابِ
قُرْآنِ کَرِیْمِ
۱۳۹۹



پروفسور فاتح اوزکافا

❖ متولد ۱۹۷۴ م. / قونیه

❖ دانش‌آموخته هنرهای ترکی و اسلامی

❖ عضو هیأت علمی دانشگاه مرمره

❖ عضو هیأت مؤسس و مدیر اجرایی مسابقات بین‌المللی
هنرهای اسلامی قونیه

❖ محقق و پژوهشگر هنر خوشنویسی؛ صاحب یک جلد
کتاب و ده‌ها عنوان مقاله

❖ خطاط؛ برنده پنج دوره مسابقات بین‌المللی خوشنویسی